Montreal Roller Derby presents / présente

un tournoi de roller derby de l'Est canadien et américain
an Eastern Canada & US Roller Derby Tournament

EAST OF THE EAST

18-20 AVRIL / APRIL 18-20

Montreal Roller Derby est très heureuse de vous présenter le Beast of the East, premier tournoi de roller derby de cet envergure en sol canadien. Un total de 16 équipes de 6 ligues différentes s'affronteront tout au long de la journée afin de déterminer quelle équipe sera la Bête de l'Est.

Montreal Roller Derby is really proud to present you the Beast of the East, the first roller derby tournament of that importance in Canada. A total of 16 teams from 6 different leagues will battle all day long for the Beast of the East title.

Morning Tournament

10:30	Game #1	Steel Town Tank Girls VS Smoke City Betties
11:00	Game#2	La Racaille VS The Bytown Blackhearts
11:30	Game #3	Death Row Dames VS Devil Dollies
12:00	Game #4	Les Contrabanditas VS London Thrashers
12:30	Game #5	Winner Game #1 VS Winner Game #2
1:00	Game #6	Winner Game #3 VS Winner Game #4
1:30	Game #7	SEMI FINAL A : Winner Game #5 VS Winner Game #6

2:00 HALF TIME SHOW & LUNCH BREAK

Afternoon Tournament

3:00	Game #8	Hamilton Harlots VS Gore Gore Rollergirls
3:30	Game #9	Bay Street Bruisers VS Thames Fatales
4:00	Game #10	Chicks Ahoy! VS Deadly Viper Assassination Squad
4:30	Game #11	Les Filles du Roi VS Death Track Dolls
5:00	Game #12	Winner Game #8 VS Winner Game #9
5:30	Game #13	Winner Game #10 VS Winner Game #11
6:00	Game #14	SEMI FINAL B:Winner Game #12 VS Winner Game #13

6:30 Raffle prizes
7:00 Refs VS Refs

Finals

8:00	Game #15	Semi Final A Losers VS Semi Final B Losers
8:30	Game #16	Semi Final A Winners VS Semi Final B Winners
9:30	Remise du trophée / Trophy Presentation	

**Game #1 à Game #15 = 20 minutes Game #16 = 2 periodes de 20 minutes*

Montreal Roller Derby

La Racaille

AnnMad	17	Lyn-dah Kicks	.75
Ashley Thudd	22	Man-O-War	007
Beals on Wheels	89	No Holds Bard	2x4
Bone Machine	11:11	RoadKill	28
Gambit Grrrl	77	Tempting Fate	69
Iron Wench	5/16	Wrath Poutine	Dirty30
Izzy Skellington	18-2		
K-Dawg	42		

Coach
Long Dom Silver

Les Contrabanditas

Bon Bon Scott	1980	Lil' Homewrecker	10
Boxcar Bethy	Local 210	LizOnYa	1990
Cat Attack	13	Madylicious	100° F
Charlotte Bruise-A-Lot	3	Nast Gnat	e
Crazy Cardy	82	Steal'N	
El Kaboom	18	Trash 'N Smash	1.18l
Georgia W Tush	40 oz.		
Karla Shnikov	AK-47		

Coach
Flatül Hans
Pit Stop

Les Filles du Roi

Ana Thema	83	Prairie Fire	102
Ann Vil	666	Romeo	222
DieNasty	72	Rue Bella	Crash48
Lady J	86	Jess Bandit	-8
Lil' Momma	1/2 pnt.	Beater Pan-Tease	1-976
Maude E. TaberSmack	88mph		
Nameless Whorror	2020		

Coach
Coach McWopper

Queen City Roller Girls

Devil Dollies

Brawl Mc-Cartney	88	Her Ass Her	68
Brutali-Tease	97	Lethal Lorelei	XXX
Bump-Her Kar	39	Resident Eva	99
C.N. Red	13	Tuesday Hula	82
Fetishsly Divine	1125	Violet Intentions	18

Ottawa Roller Derby

The Bytown Blackhearts

Aggro Amazon	25		
Crimson Bitch	0.00	Mary F'n Sunshine	13
Drunky Brewster	3^3	Olympia	8
Honey Bee	18	Scotch Minx	4
Lobster	7	Screaming Meanie Massacre	77
Louisiana Jones	24	Semi Precious	44
Lulu	74	Sister Disaster	pi

Hammer City Roller Girls

Death Row Dames

Betty Gauge	00B	Mandytory Payne	1902
Boom Boom Betty	3	Ms. Ribble	24-7
California Chaos	357	Odd Topsy	31
Cut Off	706	Sheer Hell	1210
Hoof Hearted	010	Tropikill Punch	777
Ivy Rupted	402		

Hamilton Harlots

Big Tickets	DDD	Perky Set	3.14
Bitchslap Barbie	-98	Scora	72
Boxrocker		Skate Winslett	411
Carla Coma	621	Snuffette	822
Hawkeye Fierce	4077	Vicadoom	888
Jett Girl	15	***Bench manager***	
Judge Jody	67	Chainsaw Mary	NC-17
		Danger Mouse	14

Steel Town Tankgirls

Atomic Toaster	78	Concuss-Her	402
Aunti Hits	2 Mean	Eduskating Rita	2009
Bashley Olsen	82	Grindhouse Hussy	19
Beat'er Parker	23	Mary Skate Olsen	28
Beverlee Crush Her	69	Miss Carriage	33 1/3
Cheese Grater	289	Raggamuffin	4:20
		Tori Nado	8

Toronto Roller Derby

The Gore-Gore Rollergirls

Bambi	33
Brim Stone	3.14
Bullnuts	600lbs
Coupe de Kill	1969
Dust Bunny	7
Foxy Sinatra	13
Junkyard Jenny	37
Kandy Barr	8
Lunchbox	38178
Miss Betty Pain	69

Bench Manager
His Unholiness the Reverend Ramirez

Smoke City Betties

Ay Caramba!	77
Demolition Dawn	36
Dyna Hurtcha	21
Goldie LockNLoad	420
Hot Roller	48
Jewel Kicker	4
Memphis Kitty	56
Miss Behaviour	58
Municipal Waster	
Sue Deuce	2
Thunda Struck	23

Manager
Precilla Queen of Derby

Death Track Dolls

Audrey Hellborn	1134
Bones Brigade	1
Bonky Kong	4011
Chastity Pelt	30
Jubilee	27
Lock N Roll	00
Lucid Lou	12:34
Mic Q Bleed	24/7
Mistress Nightmare	420
Sista Fista	54U
Spee Dee Ramone	77

Deadly Viper Assassination Squad

Betty Bomber	23
Candy	
Dolly Parts'Em	925
Mia Culprit	.22 cal
Optimus Prim	
Seka Destroy	3
Vader Von Doom	

Toronto Roller Derby

Chicks Ahoy!

Aimee-Zing	RUB A535
Dolly Destructo	$e^{\pi i}$
Creepella	7
Cherri Nova	10
Blammo!	2/3
Heidi Hasselhoff	WD40
Mega Mouth	26er
Mach Wheels	V12
Candy Crossbones	99.1
Mala Juster	32fpm
Tara Part	L7

Bay Street Bruisers

Ce Four	616
Fubar Bundy	765
Karma Killmillions	86
Killah Cupcake	350'F
Minnie Gunn	50 cal
Monichrome	35
Rebel Rock-It	7
Pretty Peeved	26
Suregeon Jennieral	62.5
The Veronicator	2
Wyld Wench	13

Coach
Geoff Hawman

Forest City Derby Girls

Thames Fatales

Anita Martini	9
Ghetto Girl	311
Jemicide	50
Roxem Hard	28
Suffer Jet	317
Anya Face	234
Ms B. Haven	24/7

London Thrashers

Autumn Von Rotten	1031
Darkwolf	95
Divin'nus	
Doll Face Massacre	13
Elles Boes	666
Mirambo	69
Rude Girl	999

Les Arbitres / The Referees

null ptr ref *arbitre-coordinateur/coordinator ref*	Montreal Roller Derby
Sinbad	Forest City Derby Girls
Ref OrmedRebel	Forest City Derby Girls
Super Dave Loves Porn	Hammer City Roller Girls
Hot Carl	Hammer City Roller Girls
Jeremy	Hammer City Roller Girls
Paul Bearer	Hammer City Roller Girls
Scotty HO-fficial	Hammer City Roller Girls
Referee Dollmer	Hammer City Roller Girls
Lance Romance	Hammer City Roller Girls
Dirty Dickie	Montreal Roller Derby
Leah	Montreal Roller Derby
Pat Smear	Montreal Roller Derby
Tommy Toxic	Montreal Roller Derby
No Good Nick	Montreal Roller Derby
Mellow Yelln'	Montreal Roller Derby
Tippsy McStaggers	Ottawa Roller Derby
Drucifer	Ottawa Roller Derby
Turbo-Bomb	Ottawa Roller Derby
Lizzie McFighter	Queen City Roller Girls
Ace Bandage	Queen City Roller Girls
Classic Joker	Toronto Roller Derby
Sir Refs-a-Lot	Toronto Roller Derby

Les Officiels / The Officials

Staplehead	Hammer City Roller Girls
Jeremy	Hammer City Roller Girls
Matty O'Shadykins	Hammer City Roller Girls
Myna Mishap	Montreal Roller Derby

Les coups de sifflet / The Whistle Blows

Grâce à la collaboration d'une foule d'éminents spécialistes et au traitement de milliers d'heures de bandes sonores, la science a finalement décrypté un des sons les plus anciens et mythiques – le sifflement de l'arbitre. Pendant une partie, deux sifflements courts sont utilisés lors de la détermination de la chargeuse de tête, un long marque une pénalité majeure et quatre courts laisseront souffler les troupes en mettant fin au *jam*. Fascinant!

After bringing in countless worldwide specialists and processing terabytes of captured data, science has finally decrypted one of the most ancient and mythical sound – the ref's whistle. During the game, two short blows are used when pointing out the lead jammer, a longer one will mark a major penalty and four short blows call off the jam. Fascinating!

Roller Derby Rules

The Game

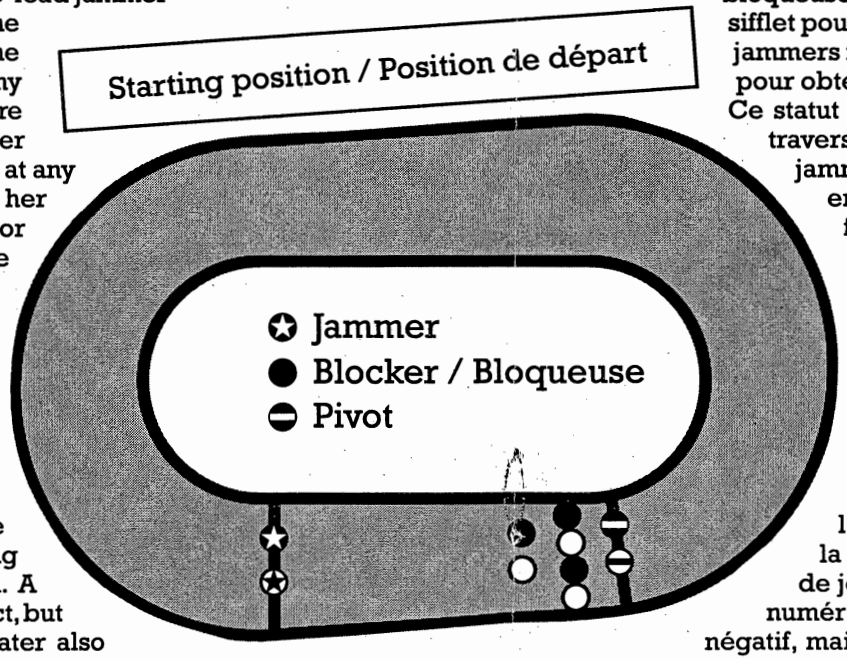
Roller Derby is a confrontation between two teams of five players each: four blockers and one jammer per team. The four blockers for each team, so eight in total, will form what we call the pack. The jammers' goal will be to go through this pack, scoring one point per opponent they pass. The blockers' goal will be twofold: prevent the opposing jammer from passing them and, secondly, help their own jammer get through the pack. The team with the most points goes home with the honors!

The Bout

A game (also known as bout) of Roller Derby generally consists of two periods of thirty continuous minutes. These periods are subdivided in jams that may last up to two minutes. The teams have thirty seconds of rest between jams to substitute players and get back in formation.

The Jam

The first whistle blow from the officials will signal the pack to get in motion; the jammers will wait for the second whistle blow before starting. On their first pass of the pack, the jammers will not score any points but will instead be contending for the 'lead jammer' status. This status will be granted to the first jammer to pass each blocker of the opposing team without comitting any fouls. If both should fail to do so, there will be no lead jammer. A lead jammer has the opportunity to call off the jam at any point by simply putting her hands on her hips. Once the title of lead jammer, or lack thereof, as been established, the jammers' only goal will be to score points, which they gain at a rhythm of one per opponent they pass.



The Penalties

Skaters can be given minor or major penalties, depending on the type of infraction. A major penalty results in the skater being removed from the game for a full minute of play, leaving their team to compete shorthanded. A minor penalty incurs no adverse effect, but when given their fourth one, the skater also has to go to the penalty box. If the jammer should be sent to the penalty box, her team will not be making any points for the next minute!

Les règlements du roller derby

Le jeu

Le roller derby est une confrontation entre deux équipes de cinq joueuses: quatre bloqueuses et une *jammer* Les quatre bloqueuses de chaque équipe, donc huit au total, forment ce qu'on appelle le *pack*. Le but des jammers sera de traverser ce pack, comptant un point pour chaque adversaire dépassée. Le rôle de la bloqueuse sera double: empêcher la jammer opposée de passer et, deuxièmement, aider celle de son équipe à traverser le pack. L'équipe qui compte le plus de points à la fin de la partie remporte les honneurs!

La partie

Une partie de roller derby est généralement constituée de deuxpériodes de trente minutes continues. Ces périodes sont divisées en *jams* qui peuvent durer jusqu'à deux minutes. Les équipes ont trente secondes de repos entre chaque jam pour substituer des joueuses et se replacer en formation.

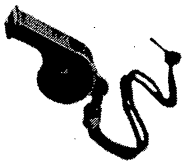
Le jam

Le premier coup de sifflet des arbitres marque le départ des bloqueuses; les jammers attendront le deuxième coup de sifflet pour partir. Durant leur première traversée du pack, les jammers ne compteront pas de points, mais se battront plutôt pour obtenir le statut de jammer en tête (ou "lead jammer"). Ce statut sera attribué à la première jammer qui réussira à traverser le pack sans commettre de faute. Si les deux jammers ne réussissent pas, il n'y aura pas de jammer en tête. La jammer en tête jouit de l'option de mettre fin à un jam au moment de son choix en plaçant les mains sur les hanches. Une fois que la jammer en tête, ou son absence, a été annoncée, le seul but des jammers sera de compter des points qu'elles accumuleront au rythme d'un par adversaire dépassée.

Les pénalités

Les joueuses peuvent se voir attribuer des pénalités majeures ou mineures, en vertu de l'infraction commise. Les pénalités majeures forcent la patineuse à se retirer de la partie pour une minute de jeu, laissant son équipe en situation de désavantage numérique.Une pénalité mineure n'entraîne pas d'effet négatif, mais à la 4e infraction, la joueuse devra se rendre au banc des pénalités. Si la jammer doit sortir du jeu, son équipe ne pourra pas marquer de points durant la prochaine minute!

Penalties



Major penalties

A major penalty has an important impact on safety or game play.

- Gross misconduct
- Illegal interference in game play by skaters not involved in the jam
- Deliberate and excessive insurbodination to a referee
- Fighting
- Any for of illegal blocking that has a major impact on safety or game play
- Illegal procedures that result in a jam being called off or have a major impact on the game
    - Improper uniform, jewelry or skates
    - Failure to use helmet covers
    - Successfully calling off the jam when not lead jammer

The punished skater must leave the track immediately and go to the penalty box for 1 minute. The team will play one player short, without that skater and the position she was playing until the minute is over.

Minor penalites

A minor penalty has a small impact on safety or game play.

- Any form of illegal blocking that has a little or no impact on safety or game play.
- Assisting or blocking outside the pack (20 feet)
- Illegal procedures that can be rectified without calling off the jam or that has a small impact on the game. exemple : false start
- Intentionally cutting the track or skating out-of-bounds

A minor penalty is communicated by the referees verbally and by using the hand signals. When a skater gets its fourth minor penalty, she must go in the penalty box for one minute.

Pénalités

Pénalités majeures

Une pénalité est majeure lorsqu'elle a un impact important sur la sécurité ou le jeu.

- Grossière inconduite
- Interférences illégales au jeu par des joueuses impliquées dans le jam
- Insubordination excessive et intentionnelle aux arbitres
- Se bagarrer
- Blocage illégal ayant un grand impact sur la sécurité ou le jeu
- Procédures illégales résultant l'arrêt du jam ou ayant un impact important sur le jeu :
    - Uniforme, patins ou bijoux non-conformes
    - Non-utilisation des couverts de casques
    - Réussir à mettre fin au jam sans être le jammer en tête

La joueuse punie doit immédiatement quitter la piste et se rendre au banc des pénalités pour une minute. L'équipe devra jouer avec un joueur en moins, sans cette joueuse, sans la position qu'elle jouait et ce, jusqu'à ce que la minute soit écoulée.

Pénalités mineures

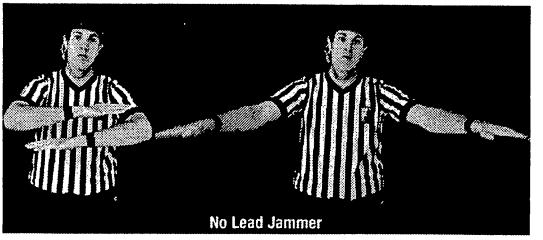
Une pénalité est mineure lorsqu'elle a peu d'impact sur la sécurité ou le jeu

- Blocage illégal sans ou avec peu d'impact sur la sécurité ou le jeu
- Aide ou blocage hors du pack (20 pieds)
- Procédures illégales pouvant être corrigées sans arrêter le jam. exemple : faux départ
- Couper aux travers de la piste intentionnellement ou patiner hors-limites

Une pénalité mineure est communiquée verbalement et avec les signaux par les arbitres. Lorsqu'une joueuse reçoit sa quatrième pénalité mineure, elle doit se rendre au banc des pénalités pour une minute

Les signaux / Hand Signals

Jammer en tête



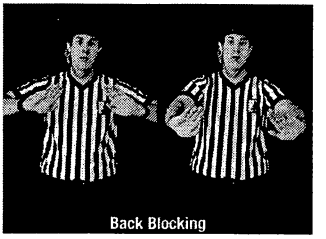
Aucun jammer en tête

Coudes

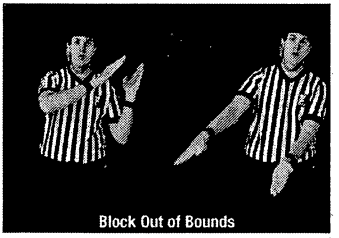
4 pénalités mineures

Pénalité majeure

Mains



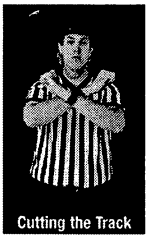
Bloc au dos



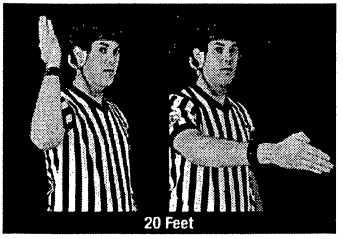
Bloc hors-limites

Tête / Bloc haut

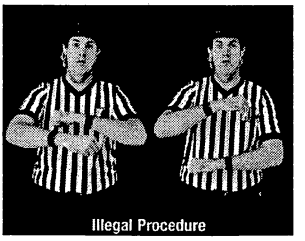
Trébucher / Bloc bas



Couper la piste



20 pieds



Procédure illégale

Temps d'arrêt

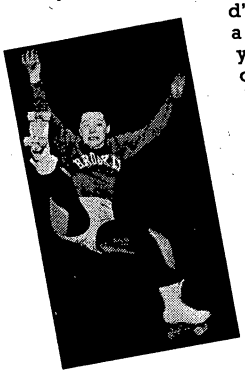
références : Annexe C des règlements du WFTDA / referenvce: Appendix C from WFTDA rules

Women Flat Track Derby Association : www.wftda.com

L'histoire du roller derby

Le roller derby a commencé aux États-Unis aux débuts des années 30, lors de la grande dépression. Leo Seltzer organisait alors des courses sur pistes inclinées entre plusieurs équipes dont les joueurs étaient chaussés de patins à roulettes. Seltzer s'est vite aperçu que les chutes et les collisions faisaient le bonheur de l'audience et il a donc dirigé le roller derby vers un sport beaucoup plus similaire à ce qu'on connait aujourd'hui: deux équipes adverses avec chacune un chargeur tentant de compter des points en traversant une mêlée de bloqueurs. C'est ainsi que le roller derby est devenu populaire durant les années 50, pour ensuite revenir en force dans les années 70,une période où le sport était alors comparé à la lutte en raison de ses chutes spectaculaires et de ses personnages colorés.

Aux États-Unis, un retour à la popularité a été tenté durant les années 80 et 90, mais en vain. On a dû attendre au début des années 2000 avec les Texas Rollergirls pour revoir du roller derby, mais cette fois-ci sur une piste à plat. Avec la popularité croissante du sport, plusieurs autres ligues ont vu le jour à travers les États-Unis et le Canada. Peu de temps après, face à une demande d'uniformisation du sport, la Women Flat Track Derby Association a été fondée pour régir le roller derby sur piste à plat. Bien qu'il y ait encore de nos jours des ligues dites de la nouvelle vague qui pratiquent le sport sur des pistes inclinées (par exemple The Lonestar Rollergirls qu'on a pu voir dans la série de télé-réalité Rollergirls), la piste à plat est extrêmement populaire auprès des nouvelles ligues pour des raisons économiques et logistiques.

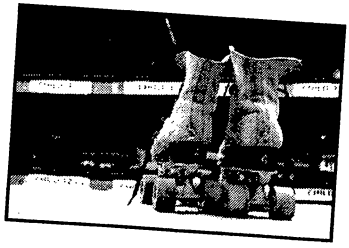


En 2008, ce sont maintenant les nombreuses ligues émergentes qui définissent un nouveau chapitre de l'histoire du roller derby. Ces ligues sont généralement gérées par les joueuses-mêmes, aidées de généreux bénévoles et amis, ce qui fait du roller derby un sport très convivial, malgré des apparences parfois trompeuses. Ce que le roller derby deviendra dans les prochaines années est loin d'être certain, mais on ne se trompe pas en misant sur le fait que beaucoup de gens auront bien du plaisir!

Roller Derby History

Roller derby started in the United States at the beginning of the 30s, during the great depression. Leo Seltzer was then organizing races on bank tracks between multiple teams of skaters. He quickly realized that the falls and collisions were a delight to the fans, so he steered roller derby towards something more similar to what is played today: two opposing teams each with a jammer that tries to make his way through a pack of blockers. It is as such that roller derby gained in popularity in the 50s and came back in the 70s, a time at which the sport was often compared to wrestling because of its spectacular falls and memorable characters.

In the United States, a come back was attempted in the 80s and 90s, but without much success. We had to wait for the early 2000s and the Texas Rollergirls to witness roller derby again, but this time on a flat track. With the increasing popularity of the sport, many other leagues in the USA and Canada have come to form. Not much later, facing demands of uniformity throughout the leagues, the Women Flat Track Derby Association was created with the mandate of overseeing the sport of flat track roller derby. Even though there still are a limited number of leagues that play on a bank track (such at the Lonestar Rollergirls which were seen in the reality tv series Rollergirls), the flat track is now extremely popular amongst new leagues for financial and logistical reasons.



In 2008, it's the many emerging leagues that are defining a new chapter in the history of roller derby. These leagues are generally managed by the players themselves, helped by generous friends and voluntaries, making it a very friendly sport, despite often misleading impressions. What roller derby will become in the next years is still uncertain, but, without a doubt, much people will have lots of fun in the process!

P'tites annonces / Classifieds

Local de pratique recherché

Nous sommes présentement à la recherche d'un local d'au moins 34m x 23m (110' x 75') avec des colonnes séparées d'au moins 11m (35'). Le plancher doit être le plus lisse possible (ciment poli ou peint, bois...). Près de Montréal ou encore mieux, sur l'île!

Contact : lilhomewrecker@mtlrd.com

RECRUTEMENT

Vous êtes une femme de 18 ans et plus et voudriez vous joindre au MTLRD?
info@mtlrollerderby.com

ARBITRES RECHERCHÉS!

Nul besoin d'être experimenté
Contact : nullptrref@mtlrd.com

REFEREES WANTED!

No experience required
Contact: nullptrref@mtlrd.com

New Practice Space

We are curently looking for a new space whose dimensions should be at least 34m x 23m (110' x 75') with 11m (35') or more between columns. The floor has to be smooth (polished or painted cement, wood...). Near Montreal or even better, on the island!

Contact: lilhomewrecker@mtlrd.com

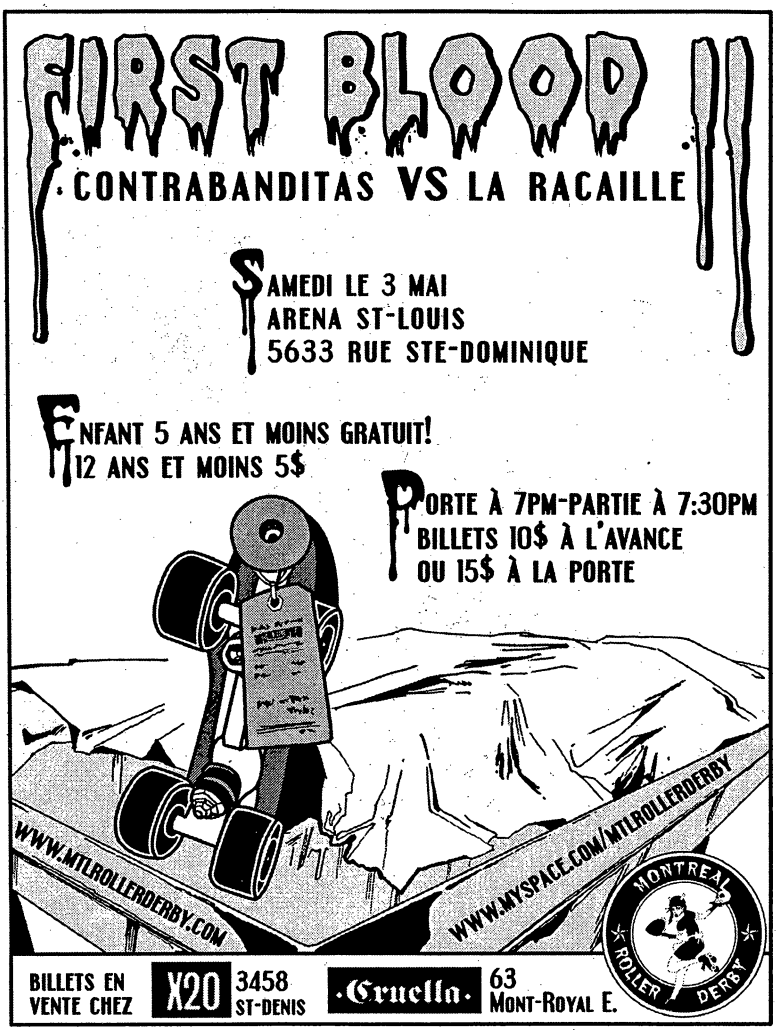
RECRUITMENT

You are a more than 18 year old girl and Would like to join MTLRD?
info@mtlrollerderby.com

Vous voulez nous commanditer?
Contactez lilhomewrecker@mtlrd.com

Want to sponsor us?
Please contact lilhomewrecker@mtlrd.com

Program Layout /Mise en page du programme : Charlotte Bruise-A-Lot
Cover design / design de la couverture : Marie-Claude Olivier
Texts/Textes : Charlotte Bruise-A-Lot & null ptr ref
Design First Blood II & Calendrier 2008 / 2008 Schedule : Cat Attack
Thanks to all the volunteers! / Merci à tous les volontaires!



After Party!

Venez célébrer avec nous la Bête de l'Est!

Rendez-vous au bar le Syndrome après les finales. (5777 Saint-Laurent, 514-278-5746)

Come celebrate the Beast of the East with us!

Rendez-vous at bar le Syndrome after the finals. (5777 Saint-Laurent, 514-278-5746)

Our Sponsors / Nos commanditaires

Event Med-Tech
Événement Med-Tech
www.eventmedtech.com
info@eventmedtech.com

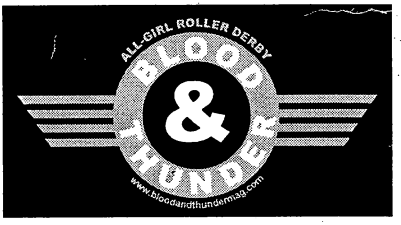
- Sport Event Coverage
- CPR/AED Training
- Basic First Aid Training
- First Aid Supplies

- Support médical pour événement sportif
- Formation en RCR/DEA
- Formation en premiers soins
- Équipement de premiers soins

store.derbyordie.com

RollerGirl

www.rollergirl.ca



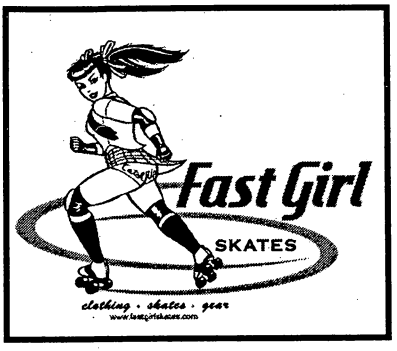
www.bloodandthundermag.com

RollerBug
Skate Co.

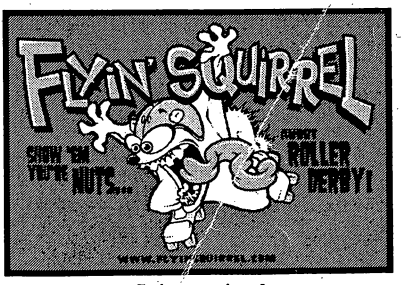
www.rollerbug.com

www.sincityskates.com

GURU



www.fastgirlskates.com



www.flyingsquirrel.com

CALENDRIER 2008
2008 SCHEDULE

18-20 AVRIL: BEAST OF THE EAST
3 MAI: Racaille VS Contrabanditas
17 MAI: Contrabanditas VS Filles du Roi
31 MAI: Racaille VS Charm City Roller Girls +
Filles du Roi VS Boston B Party
14 JUIN: Contrabanditas VS à confirmer
28 JUIN: Racaille VS Filles du Roi
12 JUILLET: New Skids on the Block VS
Hammer City Roller Girls
26 JUILLET: Championnat MTLRD

APRIL 18TH-20TH: BEAST OF THE EAST
MAY 3RD: Racaille VS Contrabanditas
MAY 17TH: Contrabanditas VS Filles du Roi
MAY 31ST: Racaille VS Charm City Roller Girls +
Filles du Roi VS Boston B Party
JUNE 14TH: Contrabanditas VS tba
JUNE 28TH: Racaille VS Filles du Roi
JULY 12TH: New Skids on the Block VS
Hammer City Roller Girls
JULY 26TH: MTLRD Championships

Montreal Roller Derby

www.mtlrollerderby.com

www.myspace.com/mtlrollerderby